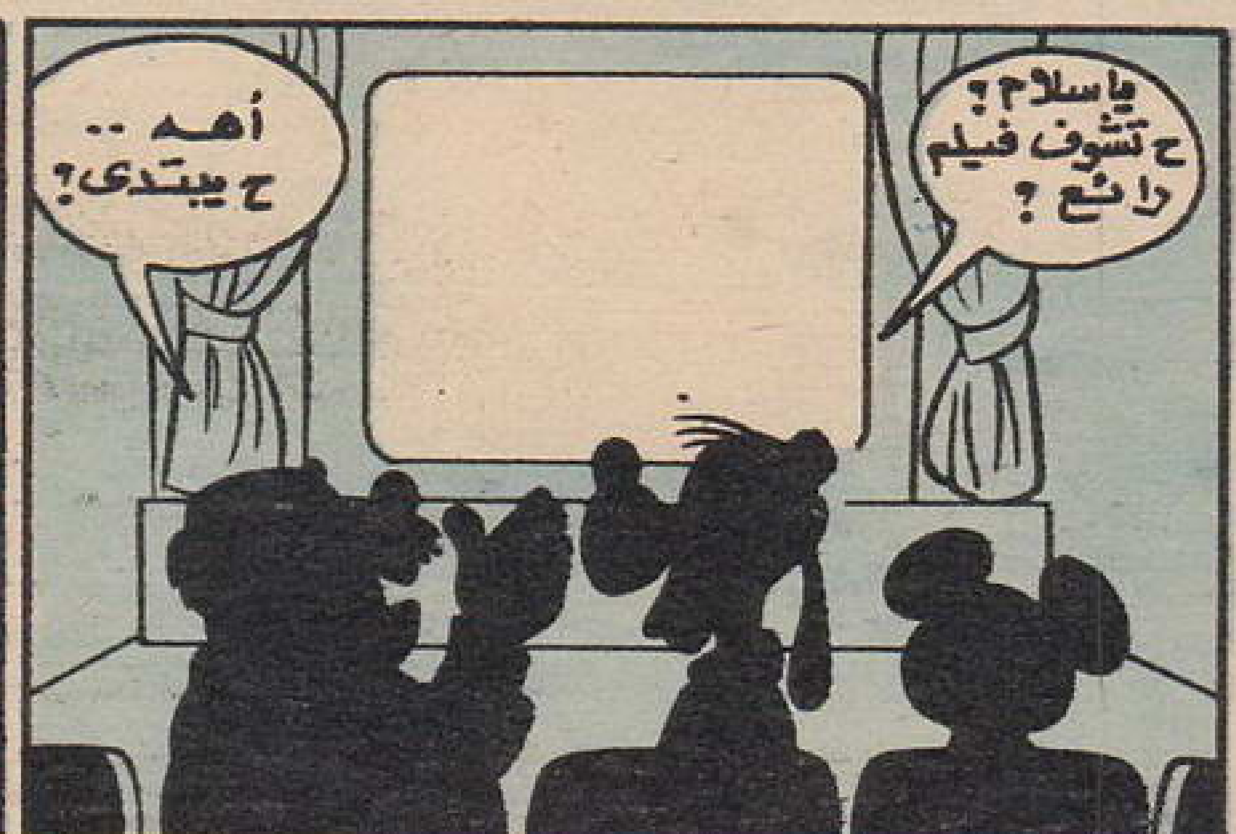
















العدد القادم .. أغرب الاهـداف التى حدثت فى الدورى

قصة العدد

الطريق الجديد

بقلم مهدى الحسينى

فى قديم الزمان .. هناك فى بلاد الصين البعيدة وفى أقصى الشرق يوجد جبل هائل عظيم ، يمتد مئات الاميال المربعة ، ويرتفع مئات الآلاف من الاقدام ، وخلف هذا الجبل الضخم كوخ صغير متواضع لفلاح فقير عجوز قد قارب التسعين عاما .. يحبه أهل بلدته لطيبته وبساطته . كان هذا الفلاح كثيرا ما يجلس ويسند ظهره الى جدار منزله ويفكر ، وكان أهل البلدة يحارون ويتساءلون عما يفكر فيه هذا الرجل !! وفى يوم من الايام أتاه حفيده الصغير وسأله :

– فيم تفكر يا جدى ؟

– أفكر فى هذا الجبل !

– انه يستحق التفكير .. فهو خال من الزرع والماء .

– وهذا هو السبب الذى يجعلنى أفكر فيه انه – يا صغيرى – شىء ثقيل ، أحس به كالكابوس يمنع النور عن قريتنا .

– اننى لا أفهم يا جدى ، ان النور يدخل قريتنا كل صباح .. مع الشمس .

– نور التمدن والحضارة يا بنى .. فهناك خلف الجبل يجرى النهر ، حيث يكون البيع والشراء .. ويحضر لنا تجار البلاد الاخرى .. بضائعهم ، ومنهم نشترى الملابس الزاهية والخرز . ولا تنس أيضا اللفة الطويلة التى اسيرها حينما اذهب الى السوق لابيع ما ينتجه حقلنا من خير ، او لاشترى لك او لجدتك جلبابا جديدا .

فهتف الصغير :

– جدى .. يجب أن نزيل هذا الجبل .

– هذا ما أفكر فيه .

وفى يوم من الايام استدعى الفلاح الطيب أهل منزله لمناقشة أمر هذا الجبل . فقال لهم :

– ان هذا الجبل عقبة فى طريقنا الى حقلنا .. والى النهر حيث نحضر منه مياه الشرب وحيث نستحم .. والى السوق أيضا ، لذا يجب أن نعمل سويا حتى نفتح طريقا الى الجنوب لكى لا نضطر للقيام بهذه اللفة الطويلة التى تأخذ منا وقتنا وجهدنا .

فرد ابنه عليه :

– يا أبى !! أن هذا العمل شاق وصعب .

– أوه يا بنى !! اذا كنت أنت الشاب القوى تقول هذا الكلام ، فماذا أفعل أنا وقد تقدم بى العمر .

– حسن .. سأعمل معك يا أبى .. أنا وزوجتى وابنى .

ولما سمع الفلاح العجوز هذا الكلام من ابنه الشاب ابتسم ابتسامة أظهرت حبه لابنه ووضع يده على كتفه وقال له :

– حسن يا بنى .. انك الان ابنى وموضع افتخارى . لا حرمنى الله اياك يا بنى .

أما زوجته العجوز .. فلم توافق على هذا العمل وقالت له :

– كيف تستطيع تحريك هذا الجبل الضخم .. وأين ستضع كل هذه الاحجار والرمال ؟

– سنرمى بها فى النهر .. فيفيض الماء فيروى المزيد من الارض .

– أيها الرجل العجوز .. انك لا تملك القوة لتسوية تل صغير . وان كان لديك فائض من القوة . فكرسه لحقلنا .

– ان حقلنا صغير لا يحتاج الى مزيد من الجهد .. ثم ان فتح الطريق الى النهر سيفيد القرية كلها .. انما العمل فى حقلنا سيفيدنا نحن فقط .

لقد قارب عمرك على الانتهاء ، فماذا ستفعل بهذا الطريق ؟

– انك لا تنظرين أبعد من أنفك .



وبالفعل بدأ العجوز وابنه وزوجة ابنه وابن ابنه أيضا .. ولم يهتم باعتراضات زوجته . وأخذوا فى هدم الجبل ، وتعبئة الاحجار والرمال وحملها الى النهر وكان العمل شائقا – رغم مشقته – لانهم كانوا يعملون بروح التعاون والاخلاص . حتى أن الحفيد الصغير يعمل بهمة ونشاط متنقلا هنا وهناك . حاملا الاحجار الصغيرة وهو يغنى بمرح وفى ذات يوم ، مر عليهم جار من جيرانهم فسألهم :

– ماذا تفعلون ؟

– نهدم الجبل

– لماذا ؟

– كى نفتح طريقا للجنوب

– آه .. حسن ، اننى أتعب من طول الطريق من هنا للنهر وبالعكس اننى سوف أشارككم عملكم .

وبدأ الجار العمل معهم ، ولم يكن هو وحده ، بل أتى معه جيران آخرون .

ولكن مضت عليهم جميعا شهور عديدة ولم يقطعوا شيئا من الطريق ، ولم يحرزوا تقدما يذكر ، وفى هذه الاثناء جاءهم رجل يعيش على ضفة النهر يرتدى ملابس فخمة زاهية مزركشة .. ويتكلم من أنفه وصاح فيهم :

– كفى حماقة .. يا لهذا العمل من عمل ساذج غبى ، ان عجوزا ضعيفا مثل هذا الرجل ، وفلاحين جهلاء مثلكم لا يستطيعون تحريك حجر من هذا الجبل ، كيف تستطيعون نقل هذه الرمال الكثيرة وهذه الاحجار الهائلة ؟

فرد عليه الفلاح قائلا :

– أنت مثل زوجتى تماما .. لا تنظر أبعد من أنفك ، أنا أعلم أنى سأموت قبل أن أكمل هذا الطريق .. ولكنى سأترك ورائى ابنى ، وأبناء ابنى .. فهكذا ننمو نحن بنى الانسان ، ويكثر عددنا أما هذا الجبل فسيظل كما هو .. لا ينمو ، فمن يكون الغالب ؟

فرد الفلاحون جميعا :

– نحن بالطبع

ورد آخر :

– أنت أيها الرجل الذى تنتفش كالطاووس فى عباءتك المزركشة ، وتتهم الفلاحين بالغباء والجهل ، ألم تسمع عن كلمة تقول أن رحلة الالف ميل تبدأ بخطوة واحدة ؟ هكذا نحن ، ان هدمنا أول حجر ، فسيأتى الثانى والثالث حتى نشق الطريق عن آخره .

حينئذ لم يكن لدى الرجل شيء يقوله .

واليوم هناك على شاطىء النهر مدينة عظيمة ، وشمالى هذه المدينة طريق عظيم اذا مررت فيه فستجده يؤدى الى مدينة عظيمة أخرى ، وهناك فى هذه المدينة سمعت بأذنى تلميذين صغيرين يتحادثان :

– ما أروع وأجمل هذا الطريق .. انه يشق الجبل شقا .. كسكين لامعة .

– انه يتسع لعديد من السيارات ولمئات من الناس .

– يقول جدى . انه فى سالف الازمان كان الجبل يسد المكان .

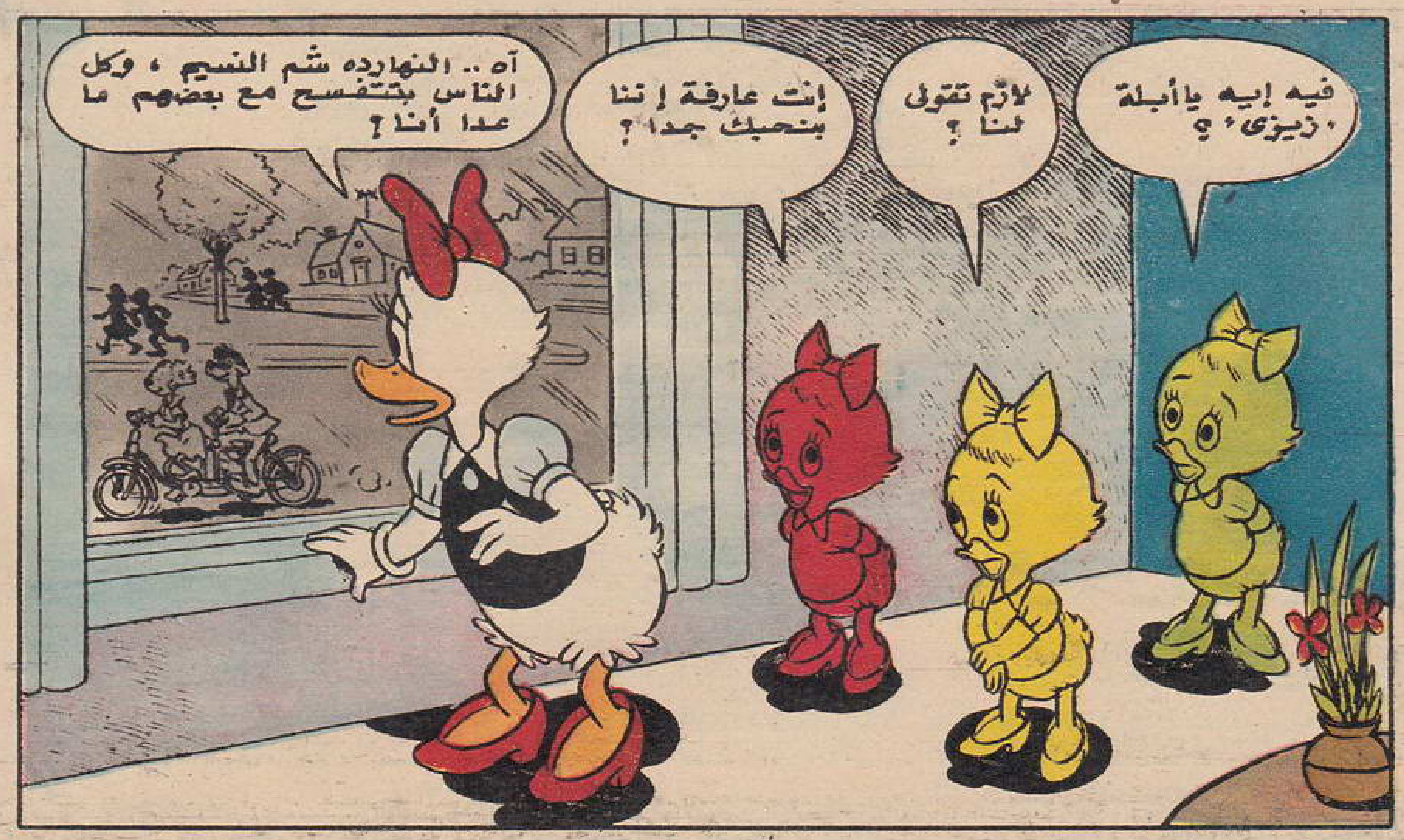
– يا ترى من هذا العبقرى صاحب فكرة فتح الطريق ؟

– ليست الفكرة وحدها يا صديقى .. انها العزيمة والتضحية ، فلولا تضحية من كانوا قبلنا .. ما قامت عنا ، خلف هذا الجبل تلك المدينة .

















العدد القادم .. نجــــوم الرياضة على حقيقتهم ..











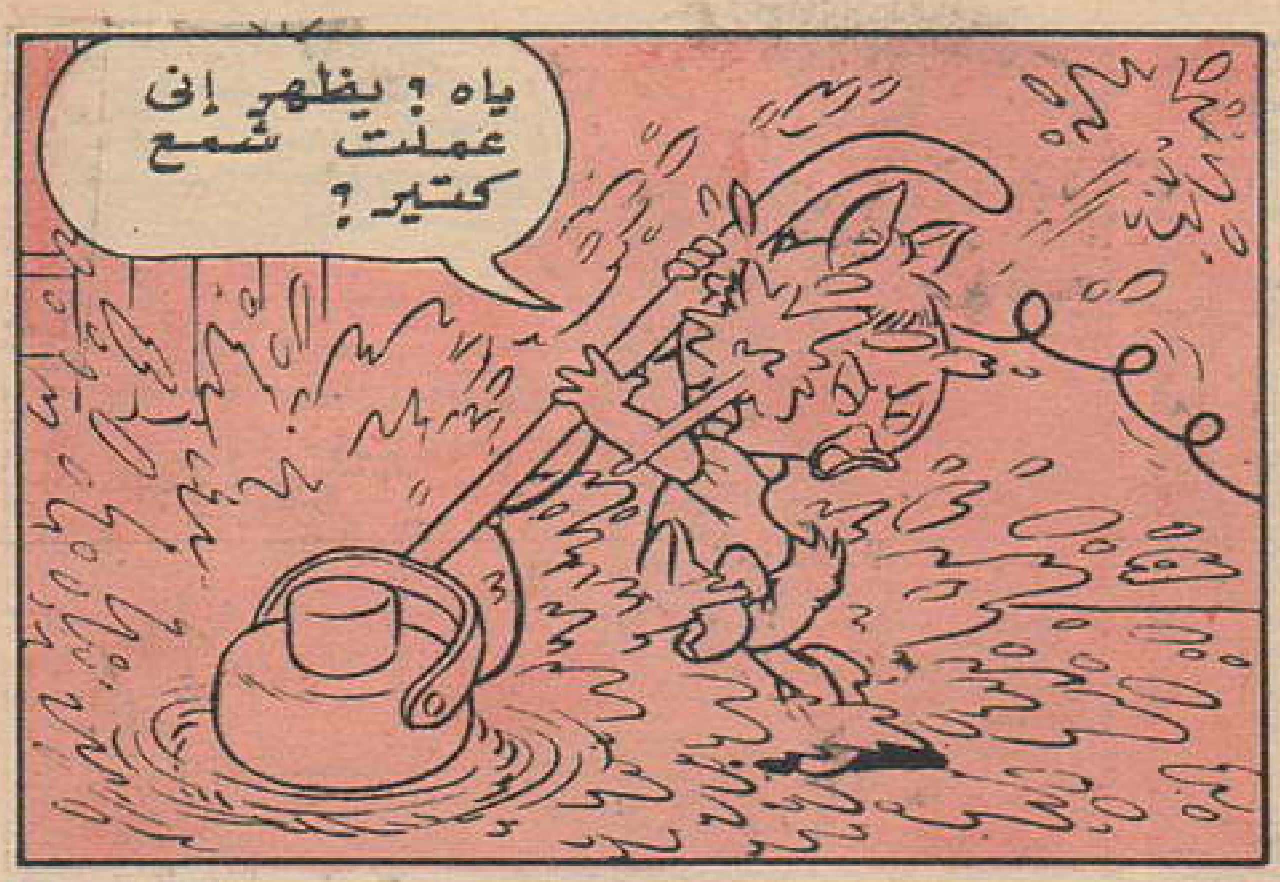






العدد القادم .. قصة الدورى .. من البداية الى النهاية











العدد القادم .. النوادى التى ستهبط الى دورى المظاليم



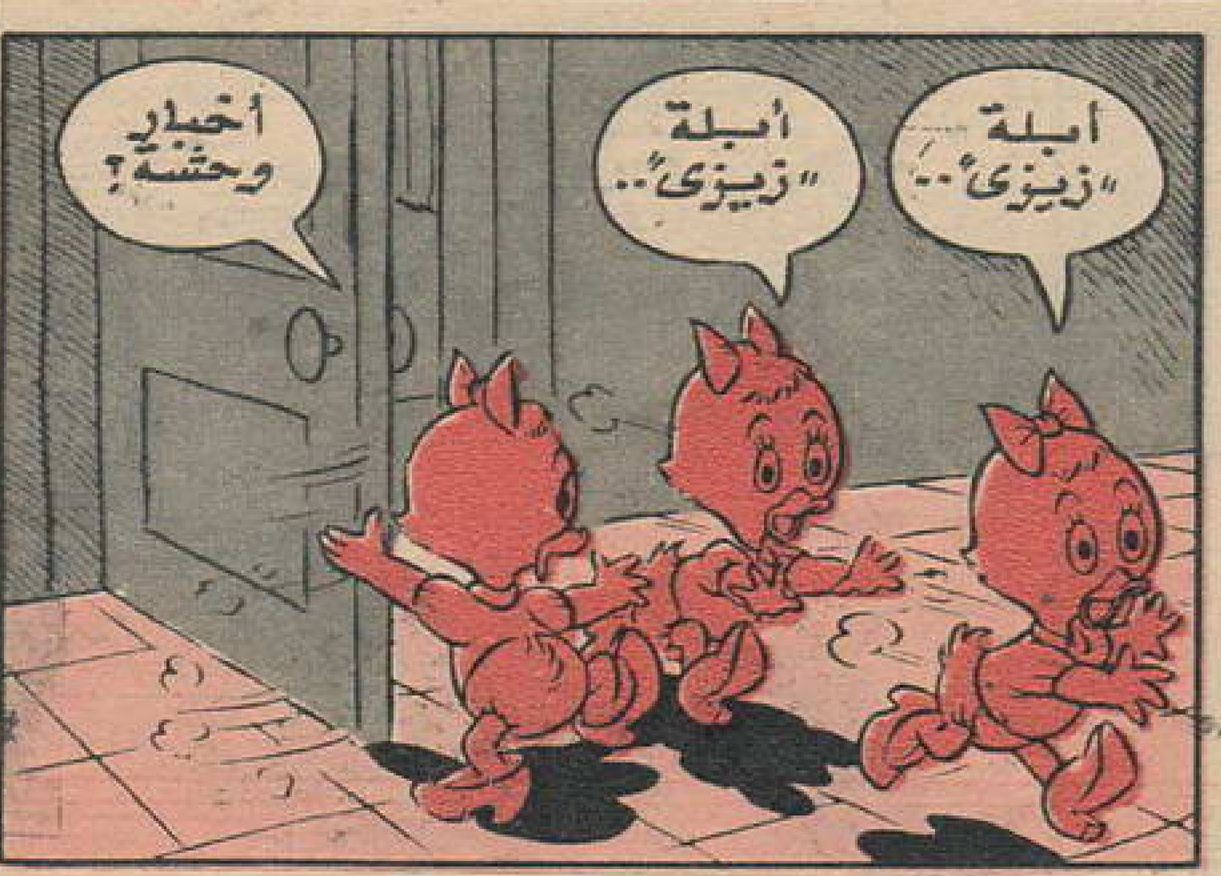












العدد القادم .. أظرف حديث مع نجيب المستكاوي ..

















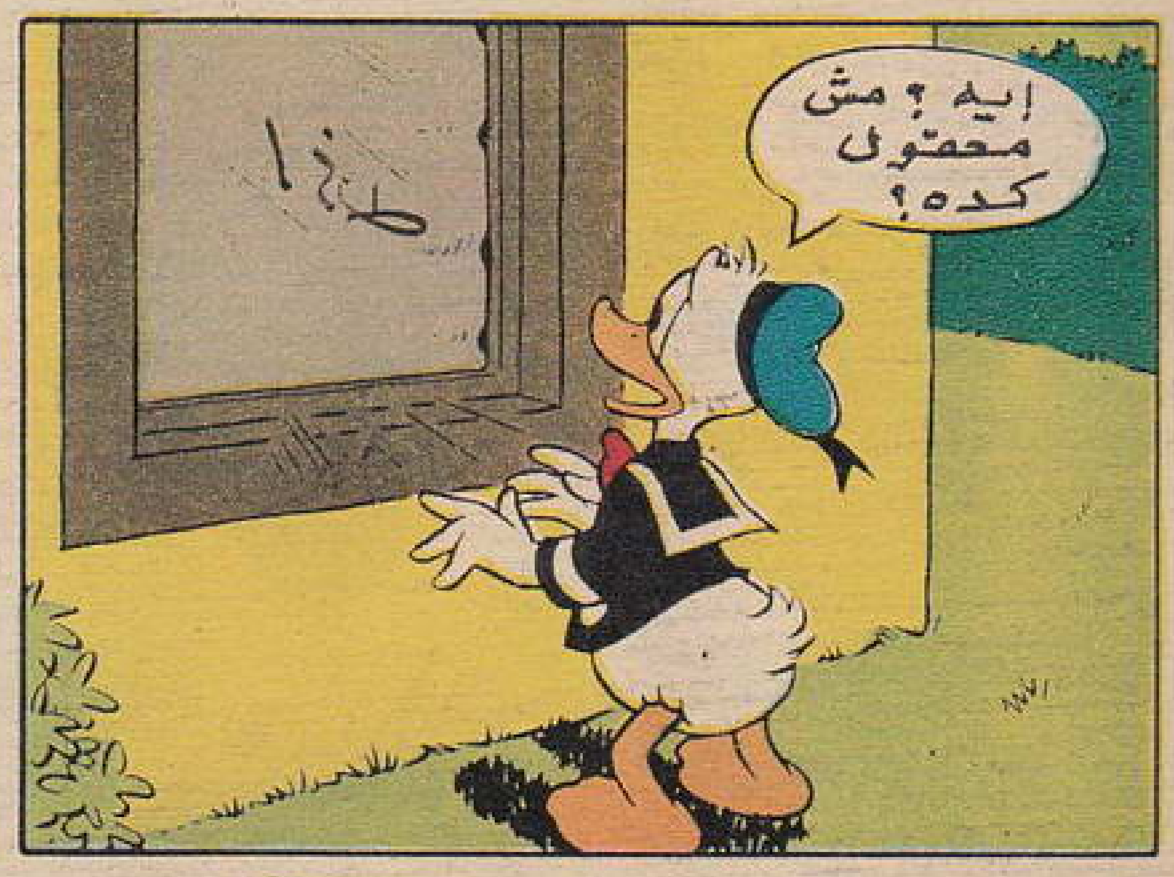
العدد القادم .. « بطوط » بطـــل الدورى .





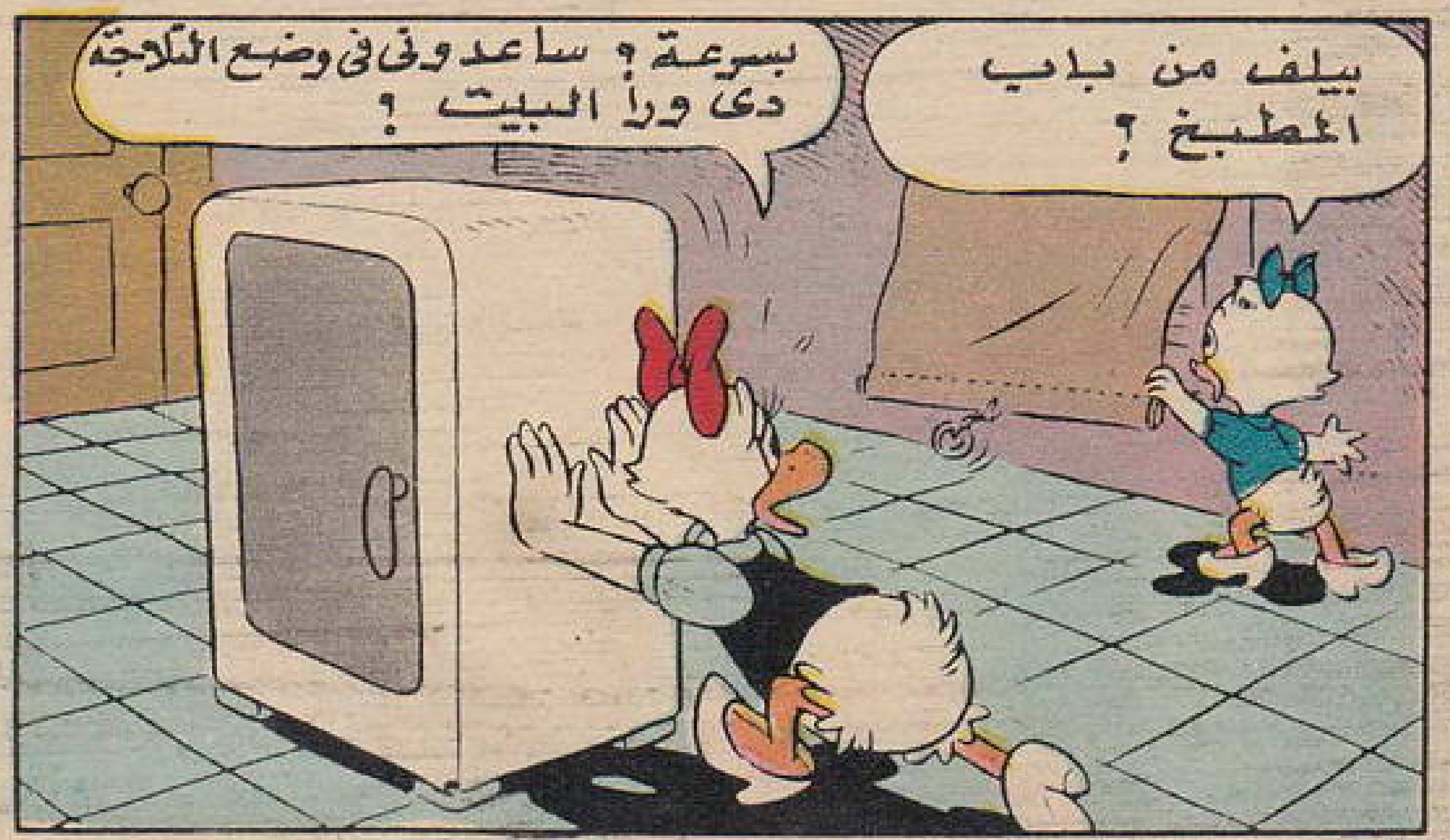








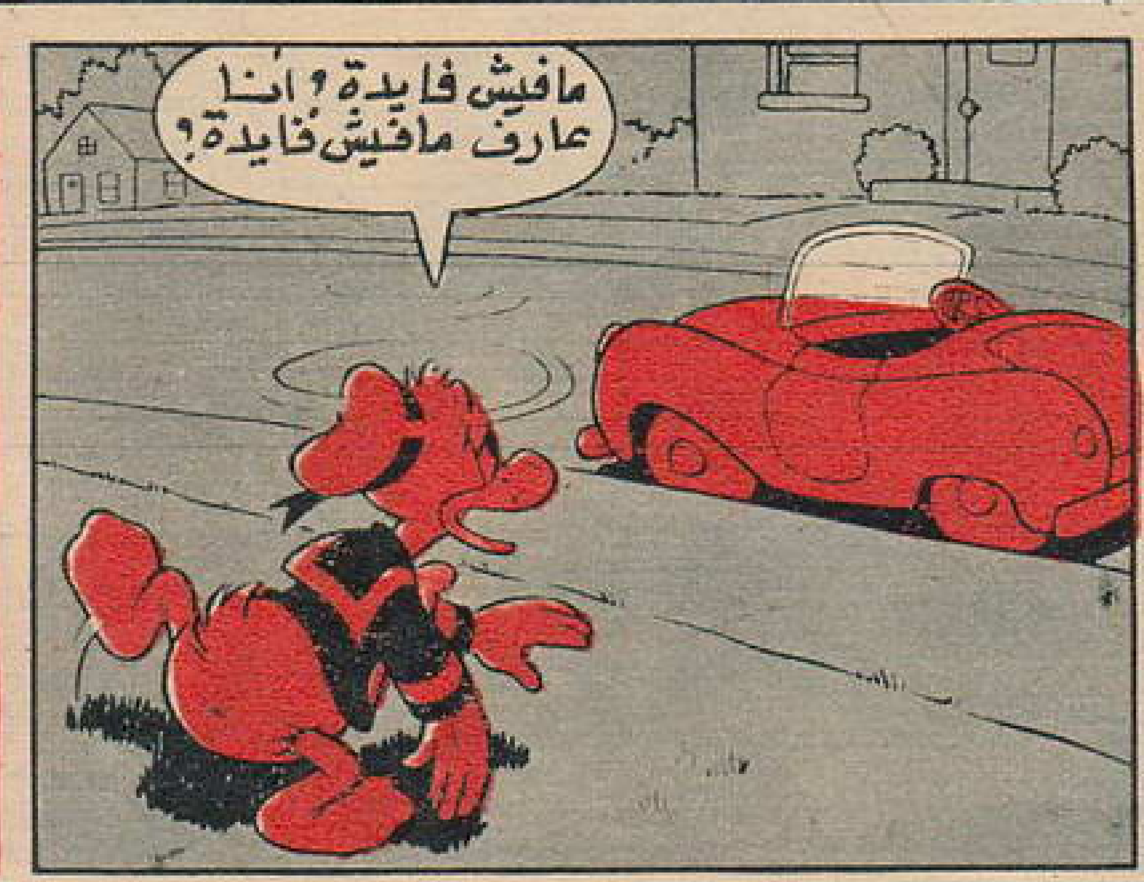




العدد القادم .. مفاجآت .. ومفاجآت .. ومفاجآت











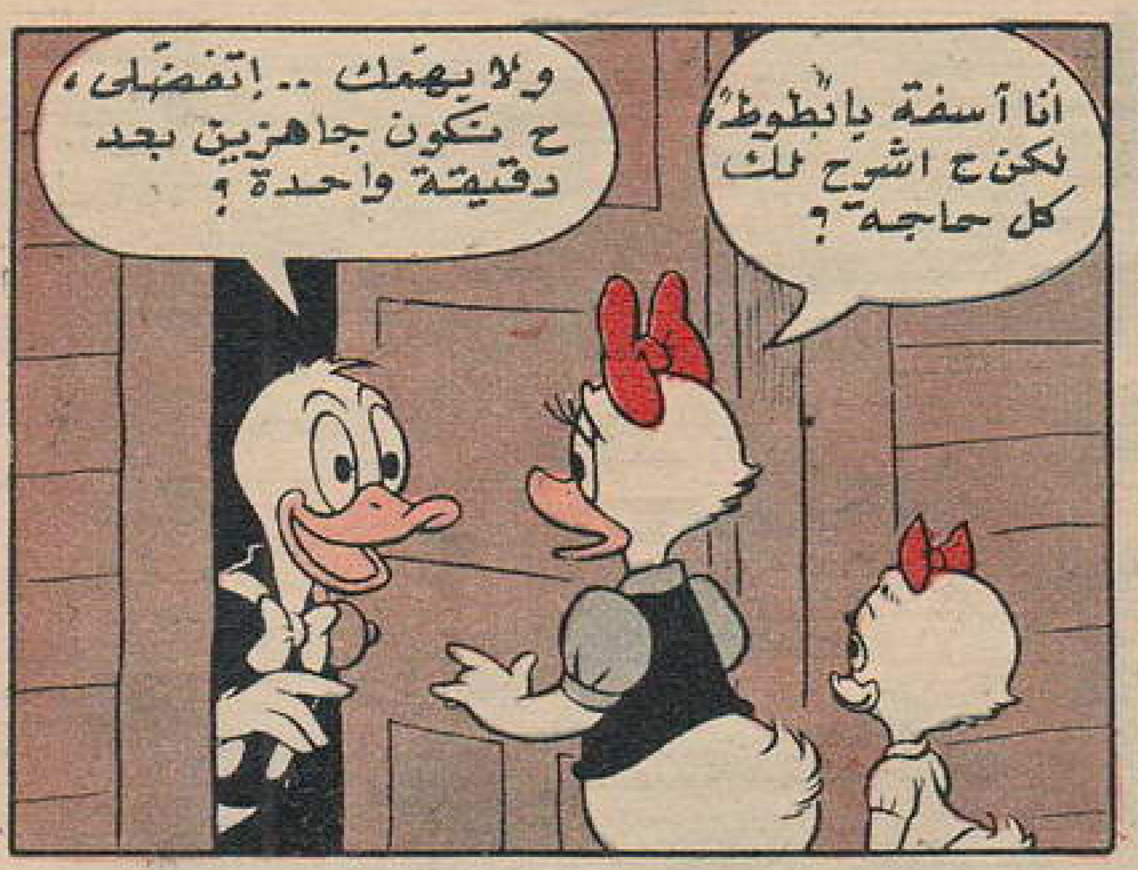






العدد القادم .. نجـــوم الرياضة على حقيقتهم ..


وبعد دقائق ..
هيه؟ "بطوط"، إحنا هنا؟


أنا آسفة يا "بطوط"، لكن ح اشرح لك كل حاجة؟
ولا يهمك .. إتفضلى، ح نكون جاهزين بعد دقيقة واحدة؟


إتفضلى هنا فى الصالون؟
متشكرة جدا؟


ياه؟ إيه الضلام ده كله؟
الشيش مكسور، ح اولع النور حالا؟

مفاجأة يا "زيزى"؟
مش معقول أبدا!
مفاجأة .. هيه!
مفاجأة يا "زيزى"؟
هاد!

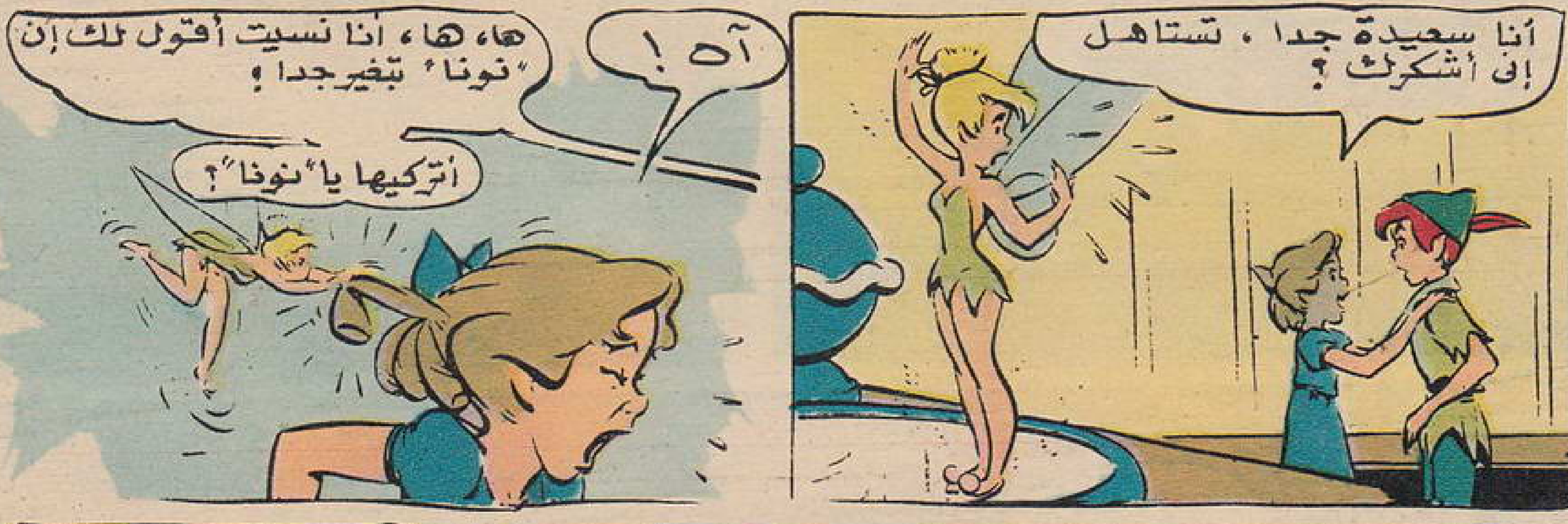
من الأساطير العالمية

أرض الأبد !

هانى الطائر "بيتر بان"

دخل « هانى الطائر » الى نافذة « لولا » وأخويها ..









العدد القادم .. قصة الدورى .. من البداية الى النهاية

وقال انه يحب القصص التي تحكيها لهما ..





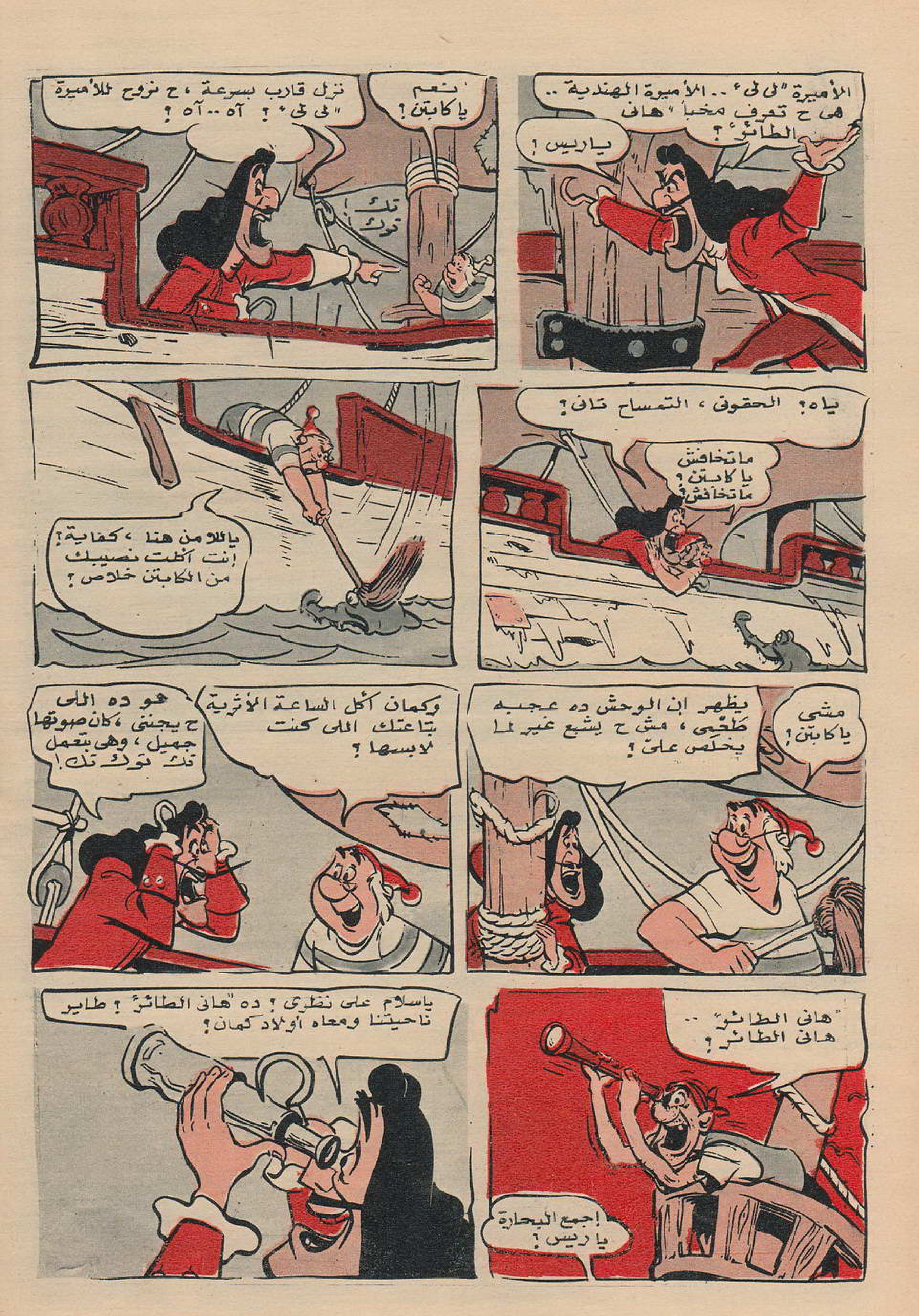




وكمان أنا وهو بينا "تار"، هو كان السبب إن التمساح أكل إيدى!

"هانى" لازم يكون فى مكان ما .. أنا بحثت عنه فى بحيرة عرايس البحر، وفى جزيرة الهنود الحمر .. هو .. أيوه ..

العدد القادم .. ((بطوط)) بطل الكورة .



العدد القادم .. النوادى التى ستصعد الى دورى الانقاذ



البقية العدد القادم

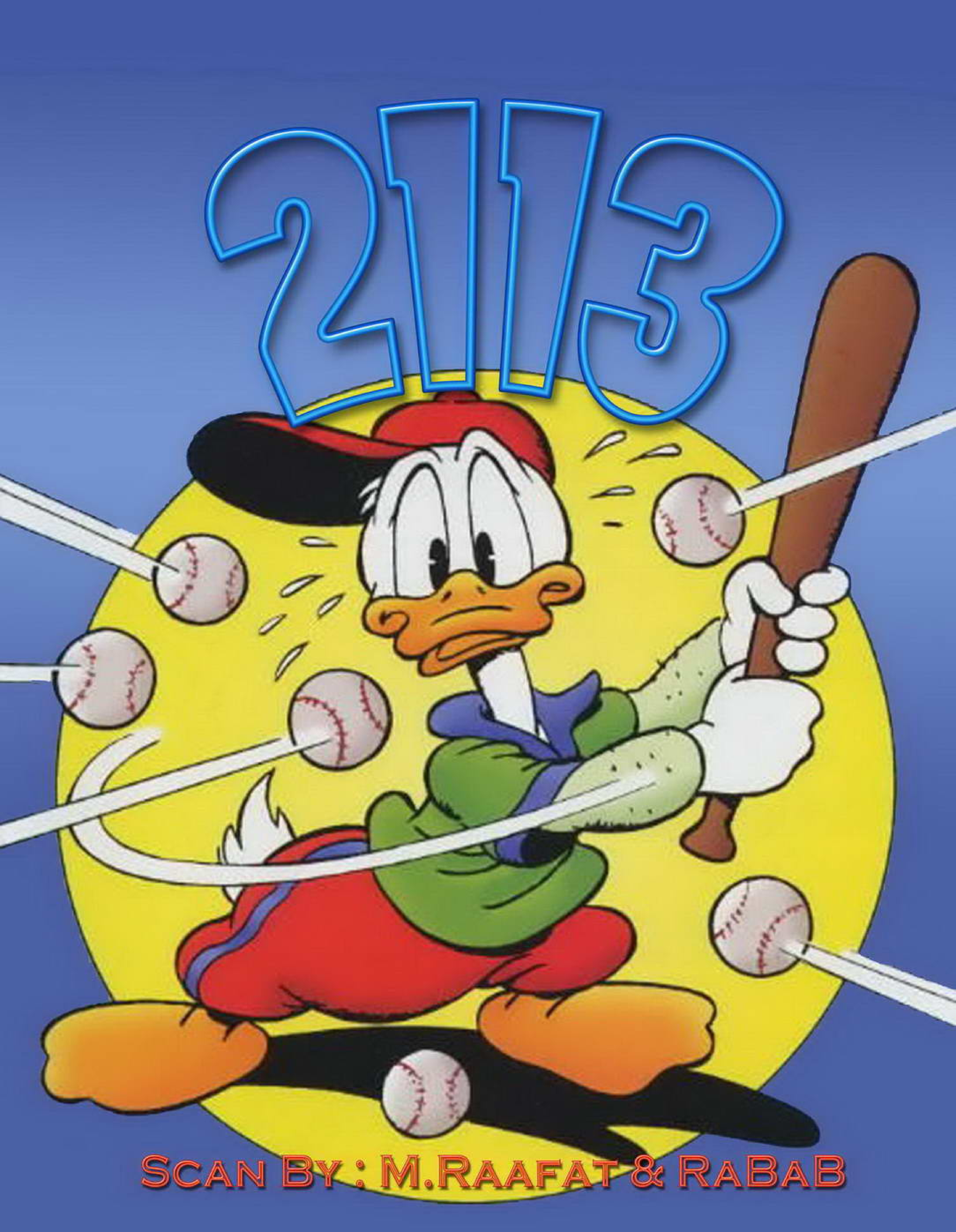
العدد القادم .. النوادى التى ستهبط الى دورى المظاليم



انتظر .. عدد الدوري

الخميس ٢٩ أبريل .. عدد ممتاز

BLUE BiRD




Arab Comics.net
2013
عرب كوميكس
M.Raafat
احسن اصدقاء

العدد ٢٠٩
٢٢ أبريل ١٩٦٥
الثمن ٥٠ مليما

ميكي

مع العدد هدية:
كأس البيض

؟!



غنوة شم النسيم

ح اطير فوق المدينة — وادور .. ادور .. ادور
وادخل جوه الجنينة — وارقص وسط الزهور

قلبى عصفورة طايرة — وضلوعى سور جنينة
والنسمة الناعمة سايرة — بترفرف حوالينا

والشمس فى السما — ووردايه مفتحة
وحمامة محوّمة — مرجيحة بأجنحة

ياريحان .. احدف علينا — روايحك ، ياريحان
إنت ربيع الجنينة — واحنا ربيع الزمان

سيد حجاب

قصة قصيرة جدا

نقطة المطر الصغيرة

كان فلاح بسيط يقف وسط سنابل القمح فى حقله وهو ينظر الى السماء وأخذ يتضرع الى الله أن يرسل اليه بعض المطر وهو يقول :

– يارب .. ان السنابل سوف تموت .. يارب ارسل لى بعض المطر فاننى فى حاجة الى القمح لعمل الخبز وشراء الملابس الجديدة لاطفالى ..

فى هذا الوقت كانت تمر فوق الحقل سحابة كبيرة مملوءة بنقط كبيرة من الماء وبينها نقطة مطر صغيرة ..

نظرت نقطة المطر الصغيرة الى شقيقاتها الكبيرة وقالت :

هذا الرجل المسكين لابد أن أساعده .. انني سوف أنزل لاروى له حقله ..

ضحكت النقطة الكبيرة من كلام النقطة الصغيرة وقالت لها :

ماذا سوف تفعلين أيتها الصغيرة فى هذا الحقل الواسع ؟

ولكن نقطة المطر الصغيرة أصرت على تنفيذ كلامها .. وودعت شقيقاتها ونزلت .. والنقط الكبيرة تراقب ما ستعمله .

كان الرجل يرفع وجهه الى السماء ضارعا فنزلت نقطة المطر على وجهه فصاح فرحا : الحمد لله أن سمعت دعائى وارسلت لى المطر لك الشكر والحمد يارب ..

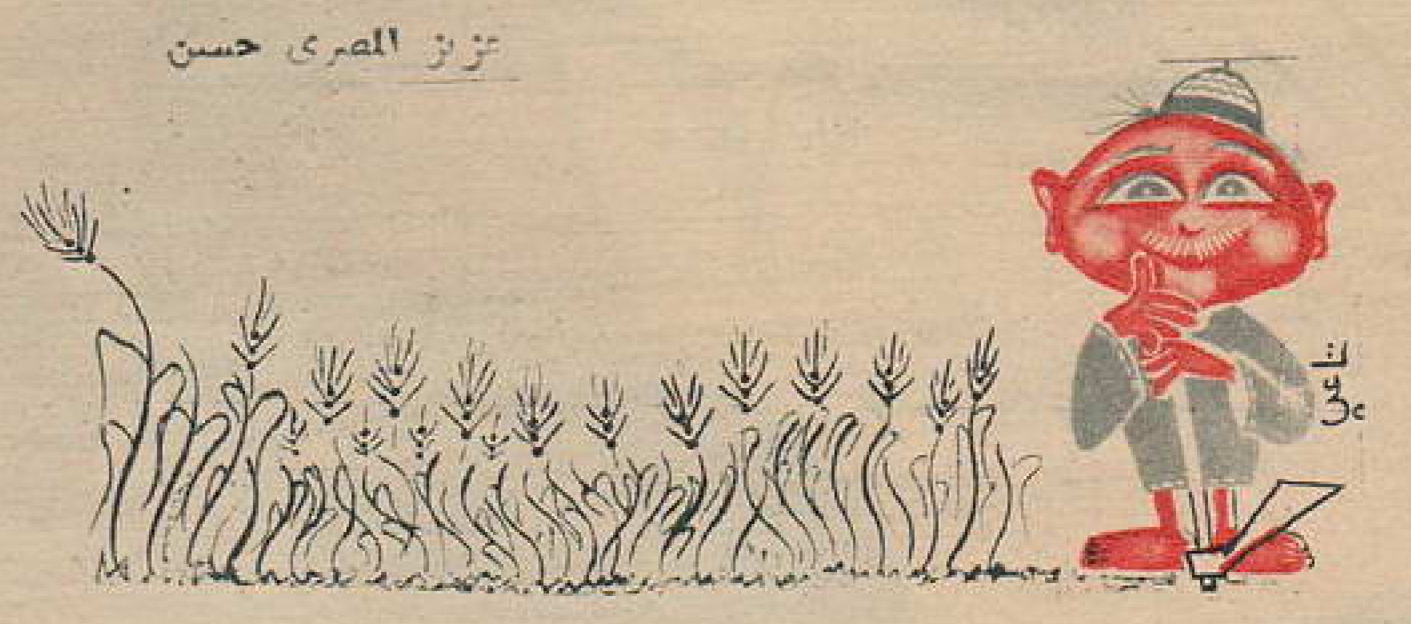
تعجبت النقط الكبيرة لفرحة الرجل الغامرة .. وقالت :

– اذا كان هذا مبلغ سعادة الرجل بالنقطة الصغيرة فكيف يكون فرحه بنا .. هيا بنا ننزل ..

بدأت النقط تنزل واحدة وراء أخرى .. حتى ارتوت سنابل القمح ..

وهكذا نضجت السنابل .. وعمل الرجل الخبز .. واشترى الملابس الجديدة للاطفال .. بفضل عمل صغير قامت به نقطة مطر صغيرة ..

عزيز المصرى حسن



الغلاف بريشة الفنان محمد التهامى



مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغا – فى السودان ١٥٠ قرشا سودانيا فى سوريا ولبنان ٢٢٫٥٠ ليرة – فى بلاد اتحاد البريد العربى جنيهان – فى الامريكتين ٨ دولارات – فى سائر انحاء العالم ٥٠ شلنا

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية – فى الخارج بتحويل مصرفى او شيك مصرفى قابل الصرف فى الجمهورية العربية المتحدة

رئيسة التحرير : عفت ناصر

ضحكات

شم النسيم!

بريشة تاعب

(شم النسيم في السجن)

.. ألاقي عندكم فسيخ ؟

اللص - إيه يعني .. بلاش نشم النسيم ؟؟



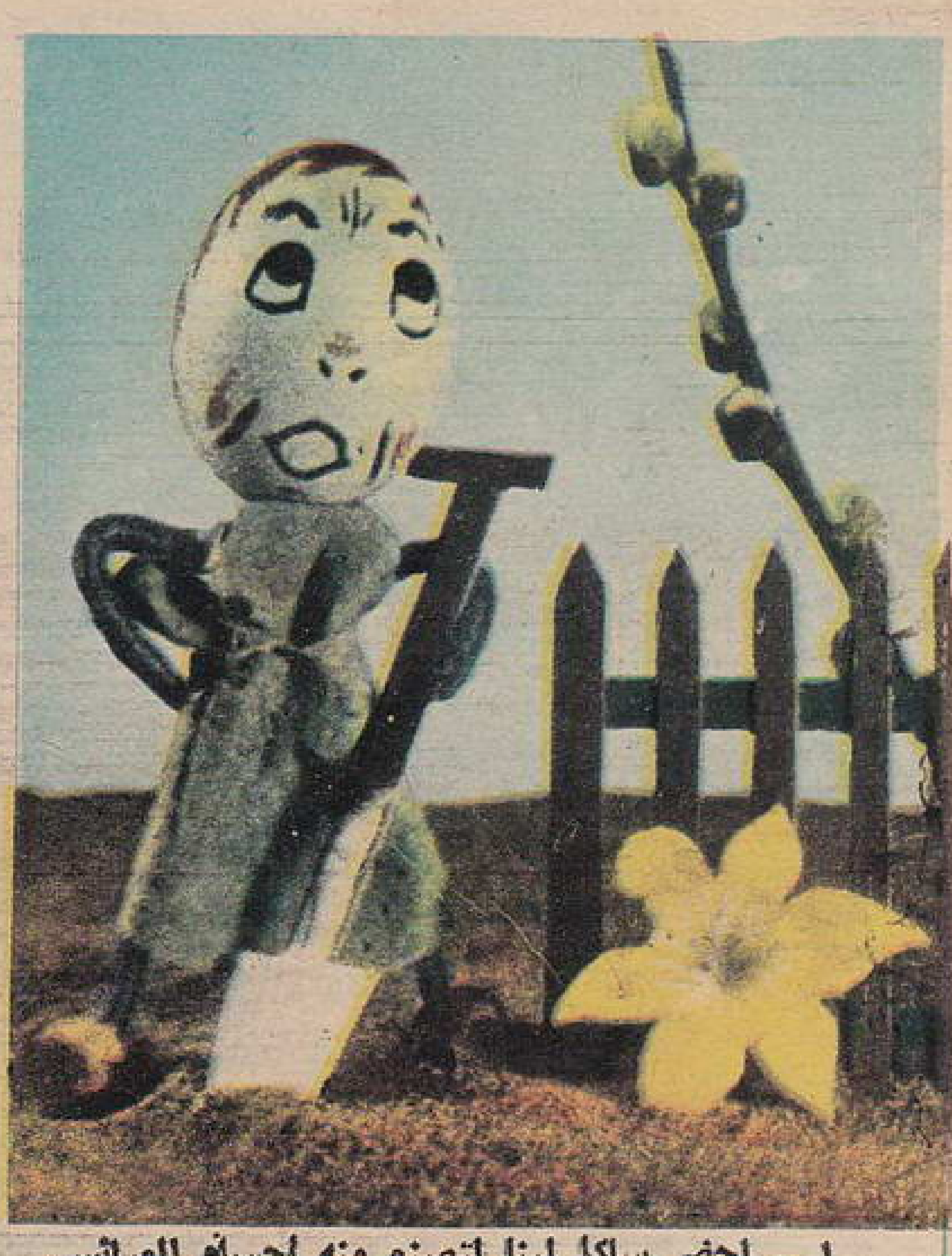
(باقة بمناسبة شم النسيم)



(بدون تعليق)

تستطيع ان تحصل على لوحات رائعة من بيض شم النسيم الذى يمكنك ان تحوله الى عرائس بأدوات بسيطة !

عرائس من البيض

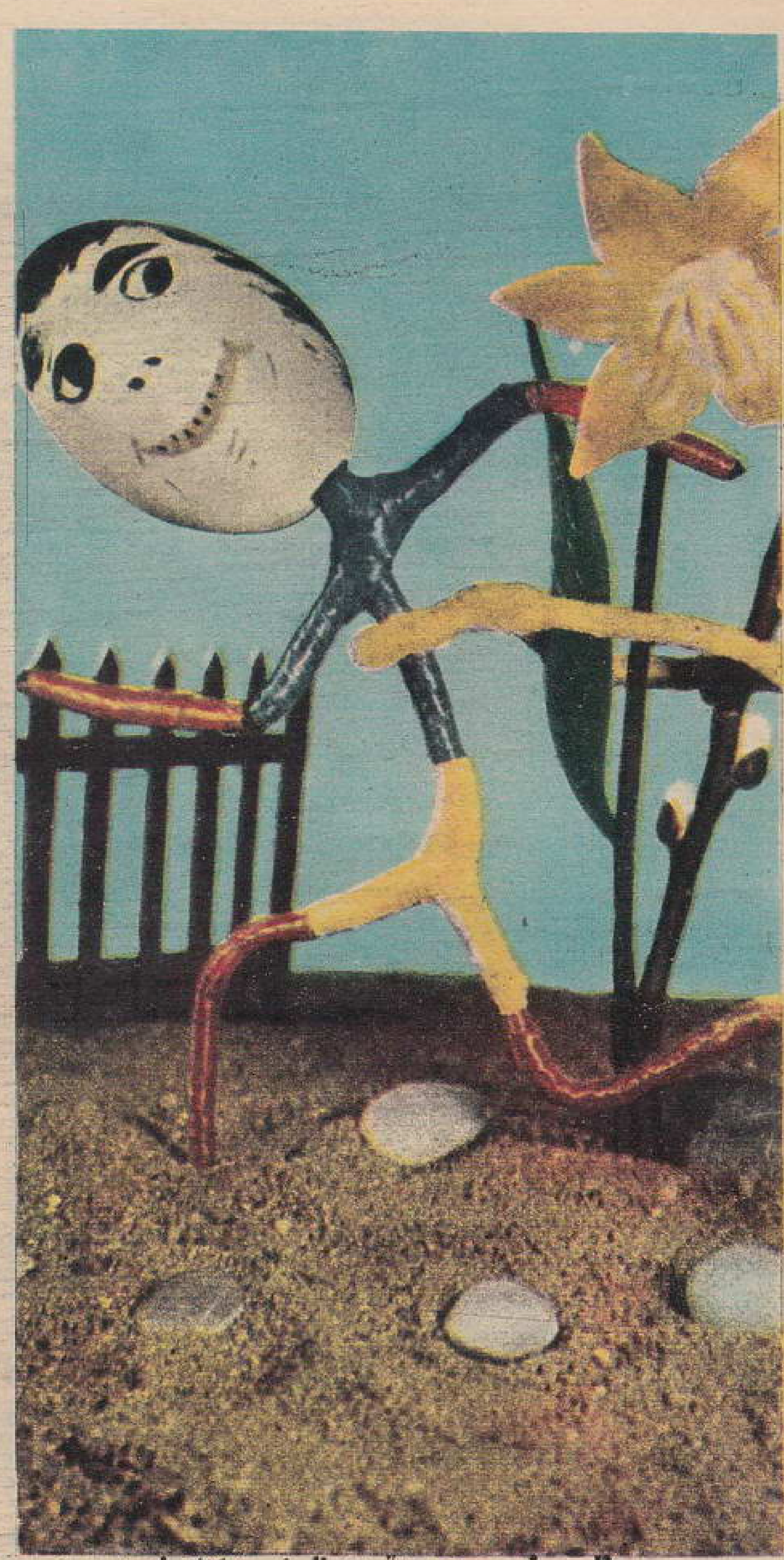




١ ـ احضر سلكا لينا لتصنع منه اجسام العرائس، ولف حوله ورق كريشة ليغطي السلك بالوان مختلفة

٢ ـ احضر صمغا جيد النوع للصق !
٣ ـ استعمل اوراق الكريشة فى صنع ازياء العرائس !





٤ ـ ثبت السلك فى البيضة لتصنع منه الجسم ، وثبت بعض الصوف على الرأس لتصنع الشعر .. وارسم الوجه بالوان البيض الثابتة !

٥ ـ زين كل بيضة بزينة مختلفة لتحصل على لوحة جديدة .. ضع وردة فى اللوحة الاولى .. واصنع كعكة تمسكها العروسة فى لوحة أخرى ، وفى لوحه ثالثةاصنع أرنبا له أذنين من ورق الشجر .

كما يمكنك ان تنثر بعض الرمل وتلصقه بالصمغ ليعطى منظرا جميلا كمناظر الشواطىء .

السيرك مجموعة من البيض يمكنك أن تصنعها بسهولة تامة .. ارسم بالفرشاة والالوان هذه التعبيرات المدهشة على البيض .وثبت فى رءوسها بالقطن او الورق هذه الاغطية للرأس .. وستجد أن البيض قد تحول الى عائلة من المهرجين !





ميكي في المريخ !

















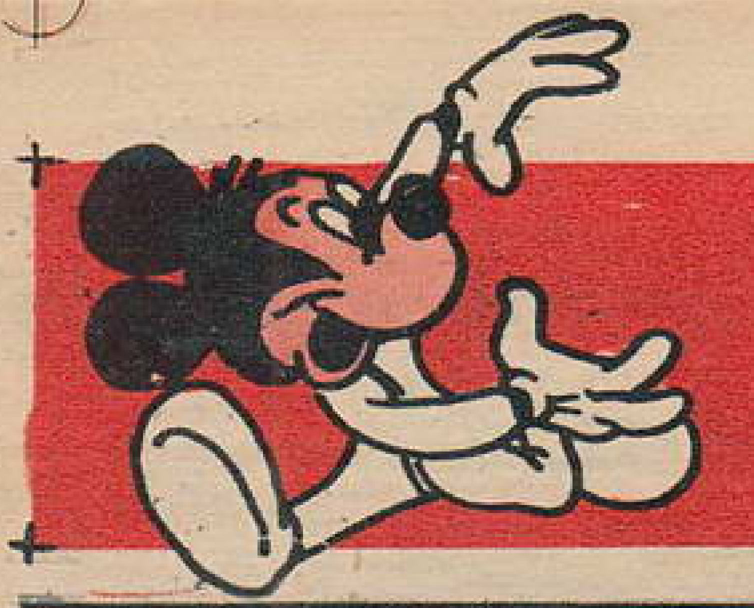








العدد القادم .. اكبر ندوة مع حكام كرة القـــدم ..



قصة مسلسلة ضاحكة

















البقية الخميس القادم

العدد القادم .. أغرب الاهـداف التى حدثت فى الدورى

نجح مشروع اللعبة السعيدة



من أجل الابتسامة

وهكذا نجح مشروع اللعبة السعيدة .. المشروع الذى بدأ فكرة صغيرة تراود أفكار رئيسة تحرير مجلة « ميكى » .. وكبرت الفكرة الى أن أصبحت حقيقة تتبناها محافظات الجمهورية كلها ...

فكرة أن يتبرع طفل قادر بلعبته القديمة الى طفل لم يملك لعبة فى حياته. فكرة بسيطة.. ولكن كان يهددها خوف كبير .. خوف من الطفل نفسه ، خفنا ان يرفض ان يقدم لعبته القديمة متبرعا بها . وقد حدث هذا فعلا .. فقد رفض الأطفال أن يعطونا اللعب القديمة ولكنهم قدموا لنا آلافا من اللعب الجديدة .. لعبا لم يلعبوا بها من قبل .. وتزاحموا يقدموها ويتبرعوا بها .. وانهالت علينا اللعب فى نجاح لم نكن نتوقعه ..

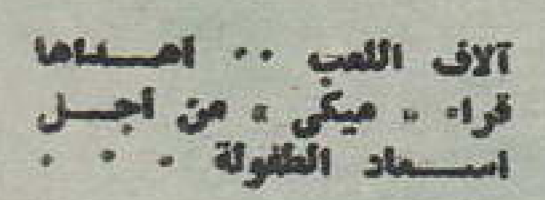
أكثر من خمسة آلاف لعبة امتلأت بها المكاتب والمخازن.. وملأتنا ثقة وأملا فى جيلنا الجديد .. العظيم .. ومع كل لعبة كانت أمنية ان يستمر أسبوع اللعبة السعيدة مدة أطول .. وأن يتكرر المشروع كل عام.. كان كل طفل يشعر بلذة العطاء .. بسعادة أن يبذل جزءا من نفسه لصديق لم يره من قبل ..وقد لايراه أبدا..

ومئات من اللعب وصلتنا فى البريد ، ومعها رسائل رقيقة مقدمة الى الاصدقاء المجهولين








آلاف اللعب .. أهداها قراء « ميكي » من أجل إسعاد الطفولة . . .





تتمنى لهم حظا سعيدا .. تتمنى ان تتعرف بهم وتبادلهم الرسائل . .

والوجه الاخر من المشروع كان أجمل وأعظم .. الوجه الحزين الذى امتلأ بالابتسامة .. وملأت وجهه وعينيه الفرحة .. هؤلاء الذين قام مشروع اللعبة السعيدة من أجلهم .. من أجل أن تلمع السعادةفى عيونهم .. ومن أجل ان تشعر بالدفء قلوبهم . .

تمنيت لو رأى كل قارىء الفرصة التى غمرت أطفالنا الصغار وهم يمسكون بلعبة لاول مرة فى حياتهم .. كل يملك لعبة له وحده . . ومن حقه وحده . . ويستطيع ان يلعب بهاويتبادلها معأصدقائه.

لقد نجح أطفالنا فى منح السعادة لاصدقاء مجهولين .. وأنا بدورى أقدم لهم الشكر نيابة عن هؤلاء الاصدقاء ؟.

وكما نجح مشروع اللعبة السعيدة فى القاهرة كل هذا النجاح .. أتمنى أن ينجح فى كل المحافظات . . كما نجح هنا ، فاليوم يبدأ أسبوع اللعبة السعيدة فى محافظة القليوبية .. وبعدها ينتشر فى باقى المحافظات ..

وهكذا ينجح الجيل الجديد فى أن يثبت أنه جيل انسانى عظيم ، وأنه كريم وقادر على البذل والعطاء ؟ .

المؤسسات التى تم توزيع الهدايا عليها على الصفحة التالية . ..





الابتسامة .. والسعادة على كل الوجوه ... بعد توزيع الهدايا . . .



كيف يصنع المدرب بطلا ؟

كان اللقاء مع مدرب مصر فى الغطس « رءوف ابو السعود » .. وكان حديثنا حول الابطال وكيف يمكن للمدرب ان يصنع لنا بطلا .. سألته ان يقدم لنا بطلا صنعه فقال :

– سأحدثكم عن ابنى «وجيه»

● ولماذا اخترت ابنك « وجيه ؟ » .

– لان مهمة تدريب الابن من اشق الامور ، ثانيا لان ابنى بجوارى الان.. أما كيف يمكن للمدرب أن يصنع بطلا ؟.. فعليه اولا أن يختار من يلمح فيه بوادر الحب بينه وبين اللعبة التى اختارها ، ثم الاستعداد الفطرى للتجاوب مع المدرب .. وانا فعلا وجدت كل هذا موجودا فى ابنى «وجيه» ، لذلك عزمت ان اجعل منه بطلا ، خصوصا واننى كنت بطلا فى الغطس .

● ما قصة تدريب ابنك « وجيه »؟

– كأى شبل صغير .. قمت بتدريبه .. ثم دفعت به فى بطولة الناشئين تحت سن ١٢ سنة ، ولم يكن يبلغ من العمر ٦ سنوات وفاز يومها بالبطولة.

● والغرور .. الم يصل الى ابنك ؟

– كاد الغرور يصل اليه فعلا .. ولكننى حاربته فيه بشكل عملى ..

● وكيف ذلك ؟

– بعد ان أحرز البطولة .. استعد لدخول بطولة أخرى .. ولكنه تكاسل فى التدريب ولما نبهته الى هذا قال .. « انا ضامن البطولة فى جيبى ».. وفى نفس اليوم الذى قال فيه هذا الكلام أحضرت له ولدا كان يهوى الغطس ولم يكن قد تدرب عليه أبدا واخذت ادربه وفوجىء به « وجيه ».. واشترك الاثنان وفاز الولد الثانى .. بعد هذا الدرس .. اصبح « وجيه » بعيدا عن الغرور عنيدا فى كل بطولاته

● ومن يكون هذا الولد الثانى ؟

انه « عباس الجندى » بطل مصر الثانى بعد « وجيه »

التفت ناحية « وجيه » وسألته عن بطولاته .. فقال :

– لقد احرزت بطولة مصر وعمرى ١٢ سنة .. وانا كنت اصغر ممثل للجمهورية العربية المتحدة فى جميع الالعاب بدورة البحر الابيض ببيروت.. وفى سنة ٥٩ احرزت بطولة مصر من السلم المتحرك ، وكان عمرى ١٤ سنة، ثم بطولة السلم الثابت عام ٦١ ، ثم اشتركت فى دورة هلسنكى ثم دورة البحر الابيض بنابلى ثم دورة الدول العربية بكازبلانكا ، ثم دورة الصداقة بسبريت ودورة جاكرتا التى كانت سببا فى ايقافى عن دورة طوكيو بالرغم من اننى حققت الرقم المطلوب .

وهنا قال والده : ان «وجيه» يتقدم باستمرار وان ارقامه التى سجلها بجاكرتا تفوق ارقام بطل دورة طوكيو « ويلستر الامريكى » .. وهنا صافحت



بطل مصر السابق وبطلها الحالى .. الاب .. ثم الابن ..

اسماء المؤسسات التى وزعت عليها اللعب التى جمعت فى مشروع اللعبة السعيدة

- مؤسسة اللقطاء .
- مؤسسة التائهين .
- جمعية جنة الاطفال .
- دار تربية الطفل .
- دار حضانة الطفل .
- مدينة تحسين الصحة .
- الوحدة الاجتماعية للبنين بمصر القديمة.
- مؤسسة بيت الطفل .
- دار التربية الشعبية للبنين .
- دار الملاحظة .
- جمعية اصدقاء الشعب .
- مؤسسة انقاذ الطفولة .
- مؤسسة الجمالية .
- مبرة التحرير للخدمة الاجتماعية .
- مركز تدريب عين الصيرة .
- دار الطفل السعيد .
- دار حضانة الطفل « داخلى .
- دار حضانة الطفل « خارجى » .
- دار حضانة الطفل .
- مشروع جزيرة بدران .
- حضانة الاقباط بالزيتون .
- دار الحنان .
- دار حضانة حماية الام وولدها «البروفيد انس »

الكرة .. أيام زمان



يحكى ان مباريات كرة القدم الاولى كانت تجرى فى مساحات لاتحددها مقاييس معلومة ، ولا ابعاد ، ولا تخطيط .. وكانت تجرى بين قريتين متجاورتين تبدأ المباراة من منتصف المسافة بينهما .. والفريق الفائز هو الذى يتمكن من الوصول بالكرة الى أطراف القرية الاخرى .. ولم يكن هناك عدد محدد من اللاعبين من كل فريق .. وقد شجع هذا على ان يكتل كل فريق أكبر عدد ممكن من مناصرية .. وعلى أن يسهم فى المباراة الكثير من اللاعبين .. وعلى أن تنتشر وتنال الصفة الشعبية ..

ولم يكن هناك حكام يديرون المباراة .. بل كان يوكل الى رئيس كل فريق ان يحتسب الاخطاء التى يرتكبها فريقه هو ! وكان هذا دليلا قويا على مدى الامانة والثقة والصدق ..

ومن الطريف انه لم يكن هناك وقت محدد للمباراة .. بل كانت تستمر الى ان يصل اى الفريقين الى الهدف .. وهو مدخل القرية الاخرى ! وبالتالى كانت المباريات تقام من شوط واحد ولاتزيد نتيجتها لاى هدف .

هدية العدد

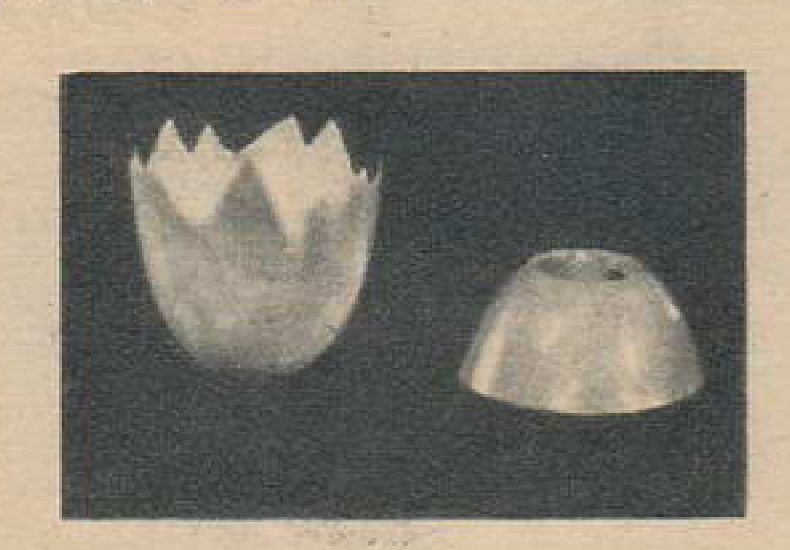
كأس البيض

كل سنة وانت طيب، بمناسبة عيد الربيع عيد « شم النسيم » الذى نحتفل به جميعا ونقضى فيه اوقاتا سعيدة ، يقدم لك « ميكى » أجمل هداياه المبتكرة « مسند البيض » لتضع فيه بيض شم النسيم وكل سنة وانت طيب مرة أخرى .

شرح الهدية

● هذه الهدية مكونة من جزئين من البلاستيك هما : الجزء الاول وهو القاعدة من البلاستك الملون ، والجزء الثانى هو مسند البيض من البلاستك العاجى اللين بحافة مشرشرة .

● يوجد تجويف بسيط فى مسند البيض العاجى ادخله فى البروز التى فى القاعدة واضغط عليه جيدا وبذلك يتكون مسند البيض ..



● ضع فيه بيضة شم النسيم الملونة .. وبالهناء والشفاء



نتيجة مسابقة أين المفتاح؟

الحل الصحيح المفتاح رقم « ٦ »

أسماء الفائزين

هذه هى أسماء الاصدقاء السعداء الفائزين فى مسابقة « أين المفتاح »؟

الجائزة الاولى : لبس كرة قدم.. وفاز به الصديق : صلاح مصطفى كمال - امبابة

الجائزة الثانية : مجلد وفاز به الصديق : أحمد السيد محمد رفعت - اسكندرية

وفاز بجائزة تمثال « ميكى » كل من الاصدقاء : على أنور سلامة - حلوان الحمامات - سمير عبد الخالق - شبرا - عادل حنفى عبد العزيز - سكاكينى - سليم مبروك الجيبانى - الدقى - ابراهيم عبد الفتاح ابراهيم - الدقى .

وفاز بمجموعة قصص كل من الاصدقاء : عبد العال الخليفة - رمل الاسكندرية - ياسر مصطفى كامل حلوان الحمامات - بشار عيسى هلال - بنغازى - ليبيا - محمود عبد العزيز الصباغ - قسم الخليفة - حسين سعد - بنى سويف - شوقى محمد عبد الجليل - الجيزة - عماد ونيس المعادى - فدوى عبد اللطيف البنانى - بنغازى - ليبيا - ليلى حميدة شبرللو - طرابلس ليبيا - مصطفى اسماعيل حافظ عياد - المحجر - احمد صادق جوهر - الدقى - البياديب اسكندر الزيتون - أرجيرى جوانيدى - الاسكندرية .



أبطال التليفزيون!











العدد القادم .. مفاجآت .. ومفاجآت .. ومفاجآت









العدد القادم .. أكبر ندوة مع حكام كرة القـــدم ..















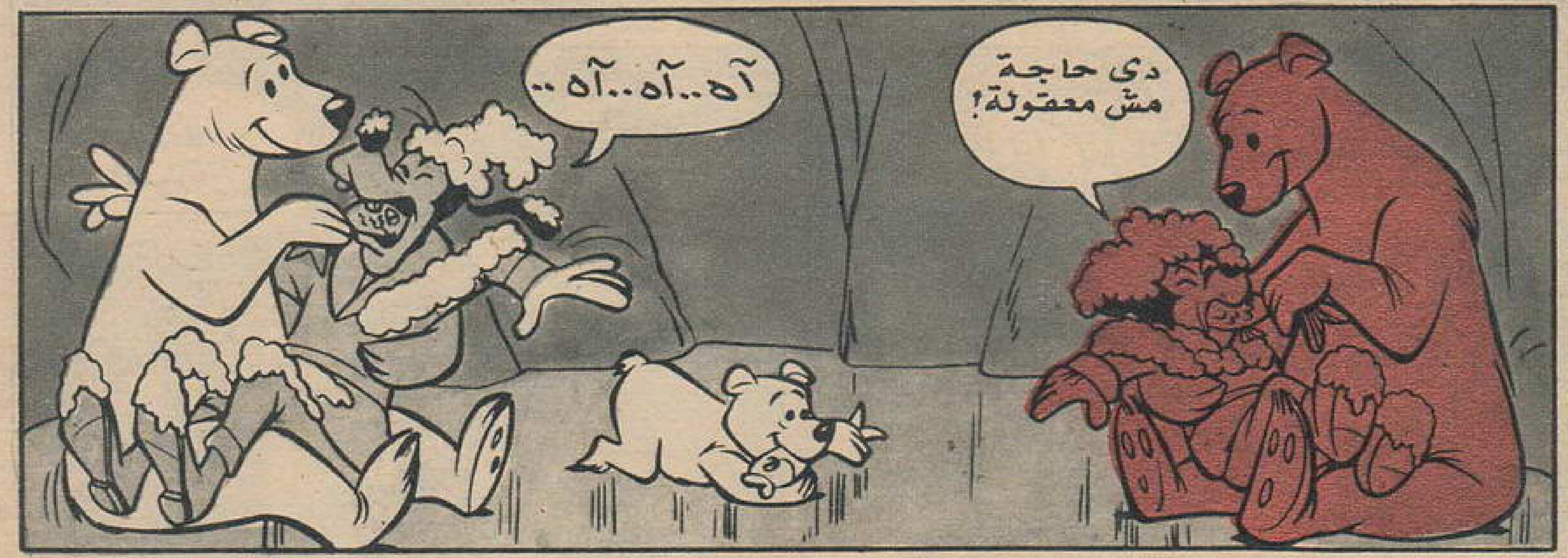
العدد القادم .. النوادى التى ستصعد الى دورى الانقاذ















العدد القادم .. ضحكات الدورى .















العدد القادم .. أظرف حديث مع نجيب المستكاوى ..